

## INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA MEBLI

### PRZED PIERWSZYM UŻYCIEM

Przy otwieraniu opakowania nie należy używać ostrych narzędzi, gdyż może to spowodować uszkodzenie obicia mebli. Przed rozpoczęciem użytkowania produkt tapicerski należy wypozyczyć, tzn. zapewnić równe podłoże. Ważne jest, aby zapewnić właściwe warunki w pomieszczeniach, w których produkt jest eksploatowany lub przechowywany, tj. temperatury od +15°C do +40°C, wilgotności od 40% do 70%. Odległość produktu od czynnych źródeł ciepła nie powinna być mniejsza niż 1,5 metra. W celu uniknięcia procesu blaknięcia tkaniny, odradza się wystawianie mebla na bezpośrednie działanie promieni słonecznych.

### ZASADY EKSPLOATACJI I BEZPIECZEŃSTWA MEBLI TAPICEROWANYCH

Mebel tapicerowane różnią się miękkością siedzisk. Jest to związane z naturalnymi właściwościami materiałów wykorzystywanych jako wypełnienie, tj. gęstością pianki tapicerskiej, elastycznością sprężyn metalowych i pasów tapicerskich. W przypadku układów narożnikowych ewentualne rozbieżności w twardości siedzisk zachodzące pomiędzy poszczególnymi elementami związane są z różnymi powierzchniami tych elementów. Należy zwrócić uwagę, iż twardsze siedziska charakterystyczne są dla mebli posiadających funkcję spania. Intensywne użytkowanie mebla może również przyczynić się do powstawania różnic w twardości siedzisk, oparc i podłokietników. Jest to zjawisko normalne, uwarunkowane użytkowaniem.

Mebel należy chronić przed uszkodzeniami mechanicznymi. Bezwzględnie zabrania się siadania lub stania na podłokietnikach, krawędziach oparc i pojedynczych drewnianych listwach oraz stania na siedziskach. Nie należy umieszczać nadmiernej ilości pościeli w skrzyniach do tego przeznaczonych, aby zapobiec ich zapadaniu oraz rozpychaniu.

Mebel tapicerowane nie służą do zabawy. Bezwzględnie zabrania się: skakania, rzucania się na mebel z całą siłą gdyż w karcie produktu zawarte są obciążenia statyczne. Pianka użyta w jego produkcji bezwzględnie nie jest przeznaczona do zabawy, a tym bardziej do spożycia.

Mebel tapicerowane np. narożniki, sofy, fotele, pufy bez funkcji spania mają charakter wypoczynkowy w pozycji siedzącej. Natomiast meble z funkcją spania np. narożniki, sofy służą do spania okazjonalnego. Podczas przestawiania mebla lub elementów zestawu, kategorycznie nie należy chwycić za obicie lub jego luźne elementy (poduchy), gdyż może to spowodować nieodwracalne odkształcenie lub rozdarcie materiału obiciowego. Nie należy także dźwigać meble samodzielnie gdyż może to spowodować uszkodzenie ciała (złamanie, przecięcia, zwichnięcia, uszkodzenia kończyn).

Mebel i ich stelaże produkowane są z naturalnego drewna, którego cechą jest niepowtarzalna struktura, nie jesteśmy w stanie przewidzieć czy w czasie przecięcia mebla ponad dopuszczalne obciążenie zawarte w karcie produktu nie nastąpi złamanie stelaża drewnianego lub płyty wiórowej.

W przypadku domawiania kolejnych wyrobów zastrzegamy, że mogą wystąpić różnice wzoru, odcieni tkanin i ekoskór spowodowanych inną partią materiału.

Kolory mebli oraz materiałów obiciowych prezentowanych w katalogu i na naszej stronie, mogą różnić się od kolorów w rzeczywistości. Ze względu na zastosowaną technikę druku kolory reprodukowane w katalogu mogą różnić się od rzeczywistych kolorów mebli oraz użytych materiałów tapicerskich. Dołożyliśmy wszelkich starań, aby kolory przedstawiane na ekranie jak najdokładniej odzwierciedlały kolorystykę produktów. Nie jesteśmy jednak w stanie zagwarantować ich idealnego odwzorowania. Zarówno kolory poszczególnych tkanin jak i pozostałe kolory mogą się znacznie różnić od rzeczywistych – wynika to z różnorodności dostępnego sprzętu komputerowego oraz jego indywidualnych ustawień a w szczególności ustawień monitora i karty graficznej. Dodatkowo kolorystycznie mogą odbiegać różne serie tkanin.

Należy pamiętać, że meble ubrane w jasne pokrowce bądź skóry, narażone są na zafarbowanie przez inne tekstylia, szczególnie przez odzież (np. tkaninę typu jeans). Jest to wada tkaniny odzieżowej, a nie pokrowca.

Wszystkie meble wykonywane są ręcznie, w związku z tym, mogą wystąpić różnice wizualne w poszczególnych sztukach z jednej partii.

Mebel, które są wykonane z różnych rodzajów obicia mogą mieć inny wygląd i komfort siedzenia, co jest związane z grubością i strukturą użytego materiału tapicerskiego.

Mogą wystąpić różnice w miękkości pomiędzy meblami ekspozycyjnymi, a tymi dostarczonymi do klienta – wynika to z naturalnego zużywania się mebli na ekspozycji i zastosowania odmiennych pokryć tapicerskich.

Tkaniny tapicerskie należy bezwzględnie chronić przed działaniem gorących naczyń, zwierzętami, nieodpowiednią zabawą dzieci, spożywaniem na nich posiłków, napojów (m.in. alkoholowych). Nie zachowanie takiej ostrożności może spowodować nieodwracalne zmiany w strukturze, kolorze oraz właściwościach tkanin (trwałe odbarwienia, trwałe zabrudzenia, rozdarcia, pęknięcia i inne uszkodzenia, itp.). Różnicowany sposób wykorzystania poszczególnych elementów oddziałuje na twardość i optyczny wygląd produktu finalnego. Uwarunkowane tym trwałe rozciągnięcia i fałdy są typowym zjawiskiem.

Materiały pokrowcowe mogą wykazywać typowe cechy dla tkanin tapicerskich, takie jak: wrażliwość na dotyk i mienienie się tzn. zróżnicowanie połysku i odcienia uzależnione od kąta padania światła nawet w tej samej partii materiału, piling włókien na skutek tarcia innych tkanin, np. ubrań, narzut, koców, elektryzowanie się tkanin. „Lustra siedzisk” czyli widoczne ślady ciała, które powstają na skutek wagi, ciepłoty ciała oraz wilgotności otoczenia, w którym eksploatowany jest mebel, należy uznać za cechy charakterystyczne.

Aby tkanina na meblu długo prezentowała się jak nowa, należy zadbać by wszelki brud, kurz czy też inne zanieczyszczenia nie pozostawały długo na powierzchni tkaniny. Zaleca się regularne odkurzanie mebla za pomocą specjalnej ssawki do mebli( zastosowanie ssawki szczelinowych może powodować wysuszenie waty meblowej spod tkaniny obiciowej) oraz czyszczenie i rozczesywanie ręczne za pomocą miękkiej szczotki, unikając jednak nadmiernej tarcia, aby nie uszkodzić włókien.

W wyniku transportu po rozpakowaniu mogą wystąpić nieregularne fałdy i zagniecenia obicia. Cofnięcie efektu następuje w kilka dni po rozpakowaniu. Przyspieszenie procesu kształtowania można uzyskać po przez ręczne uformowanie poduch, podłokietników i siedzisk.

Wszystkie meble tapicerowane należy równomiernie użytkować, aby naturalne odkształcenie tapicerki następowało w jednakowym stopniu w obrębie całego mebla. Wskazane jest wygładzanie powierzchni siedzeń i oparc bezpośrednio po użytkowaniu, aby zmniejszyć naturalną skłonność do pofałdowań i marszczenia tkanin tapicerskich pod wpływem długotrwałego obciążenia, oddziaływania ciepłoty i wilgotności ciała (pofałdowania i marszczenie tkaniny tapicerskiej nie są wadą, lecz naturalnym zachowaniem, im większa powierzchnia zatapicerowana, tym większa skłonność do tworzenia się zmarszczek i fałd).

Naturalne efekty użytkowania objawiające się w postaci marszczeń pokrowców oraz przemieszczenia miękkiego wypełnienia we wkładach oparc, siedzisk lub podłokietników można zlikwidować po przez ręczne wygładzenie, klepanie, wstrząsanie i ponowne uformowanie kształtu, a także w przypadku trwałych odkształceń wypełnienia w wyniku intensywnej eksploatacji, uzupełnienie wypełnienia poprzez dodanie dodatkowej warstwy pianki.

Należy unikać narażania tapicerki na mocne, punktowe napięcia (np. skakanie po meblu), których skutkiem mogą być rozejścia, rozdarcia lub prucie szwów oraz wszelkie uszkodzenia mechaniczne.

W modelach mebli posiadających zamek, zastrzegamy sobie możliwość różnic w jego kolorystyce w różnych partiach mebli.

W przypadku wymiany produktu w okresie gwarancyjnym Producent zastrzega prawo do wprowadzenia zmian technologicznych, tj. wymiarów produktu, materiałów stosowanych do produkcji, elementów ozdobnych i ruchomych, funkcji spania, wynikających z konieczności wyeliminowania wad produktu.

**Producent nie ponosi odpowiedzialności za spory wynikające z niezapoznaniem się z informacją techniczną, a powyższe nie jest podstawą do reklamowania towaru.**

Uwagi dotyczące i zapytania dotyczące instrukcji i zasad użytkowania prosimy kierować na adres: [kinas.meble@gmail.com](mailto:kinas.meble@gmail.com)